

Hodnocení vedoucího diplomové práce

Autor práce	Bc. Ján Kopčák		
Název práce	Od tradice k budoucnosti – Tradiční lidový oděv obce Kolačkov		
Obor/forma studia	Multimédia a design, ateliér Design oděvu, PS	Rok	2022-2023
Autor posudku	doc. MgA. Kristýna Petříčková, Ph.D.		

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
1 Naplnění tématu a rozsah práce	30	A
2 Nastavení cílů a metod práce	40	B
3 Úroveň teoretické části práce	50	B
4 Úroveň analytické části práce	50	A
5 Úroveň projektové části práce	50	B
6 Splnění cíle práce	60	A
7 Struktura a logika textu	40	B
8 Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	B
9 Inovativnost, kreativita a využitelnost návrhů	30	B
10 Jazyková a formální úroveň práce	30	B
Návrh hodnocení dle váženého průměru	1,31	B

Na práci lze ocenit (silné stránky):

- Tvorba autorského potisku inspirovaném rostlinnými motivy.
- Práce s materiálem, absence klasických prvků tradičního oděvu, který bývá při práci s tématem používán ve většině případů, aplikace ornamentální aplikace prvků čepce do formy vybraných oděvů kolekce.
- Inspirace a její uchopení, tradiční oděv a jeho podoba jako vyjádření životních etap nositele (práce s podstatou tradičního oděvu).

Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

- Z formálních chyb chybějící zdroj literatury od Petera Slavkovského v seznamu použité literatury (v zadávací dokumentaci zdroj uveden), nepřesně citované zdroje v textu.
- Chybějící dokumentace vývoje autorského potisku a střihového vývoje kolekce.
- Nepřesné technické nákresy.
- Závěr nezhodnocuje autorský přínos diplomové práce.

Otázky k obhajobě:

- Které typy oděvů byste rozšířil do případné produktové řady?

Kontrola plagiátorství byla negativní/pozitivní – systém našel shodu 2 %.

Ve Zlíně dne 8. 6. 2023

Podpis:

Hodnocení odpovídá stupnici ECTS:

A = 1,00-1,24, B = 1,25-1,50, C = 1,51-2,00, D = 2,01-2,50, E = 2,51-3,00, F = 3,01