

Hodnocení oponenta bakalářské práce

| | | | |
|-------------------|-----------------------------------------------|-----|-----------|
| Autor práce | Antonín Meissner | | |
| Název práce | Od tradice k budoucnosti módy – ultima Thule | | |
| Obor/forma studia | Multimédia a design, ateliér Design oděvu, PS | Rok | 2022-2023 |
| Autor posudku | MgA. Simona Landlová | | |

| Hodnocený parametr | Váha | Hodnocení |
|--------------------------------------------------|-------------|-----------|
| 1 Naplnění tématu a rozsah práce | 30 | a |
| 2 Nastavení cílů a metod práce | 40 | a |
| 3 Úroveň teoretické části práce | 50 | a |
| 4 Úroveň analytické části práce | 50 | a |
| 5 Úroveň projektové části práce | 50 | a |
| 6 Splnění cíle práce | 60 | a |
| 7 Struktura a logika textu | 40 | b |
| 8 Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu | 40 | a |
| 9 Inovativnost, kreativita a využitelnost návrhů | 30 | b |
| 10 Jazyková a formální úroveň práce | 30 | b |
| Návrh hodnocení dle váženého průměru | 1,16 | A |

Na práci lze ocenit (silné stránky):

- Jako silnou stránku teoretické části práce vnímám obsahově dostačující definování jednotlivých aspektů původu a vývoje outdoorwearu i jeho vplyvu na současnou módu.
- Kladně hodnotím taktéž střizlivé zhodnocení pozitivních i negativních stránek moderního outdoorwear sektoru a celkové problematiky technických oděvů z hlediska environmentálních dopadů.
- Výběr a práci se zahraničními zdroji v rámci řešené problematiky.
- Doplnění oděvní části kolekce také hardwarem – batoh a doplňky, který je bezpochyby neoddělitelnou součástí outdoorového a technického odvětví.

Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

- Doplnila bych krátké shrnutí týkající se toho, jak byli získávány materiály pro praktickou část práce, zdali byli oslovené třeba i nějaké jiné firmy, krom těch, které ve výsledku byli ochotné materiály pro studentskou práci poskytnout.
- Jelikož se jedná o velice technickou kolekci chybí v praktické části práce trochu materiálová složení – přehled použitých materiálů s údaji.

Otázky k obhajobě:

- Poskytují/obsahují podle vás dnešní outdoorové oděvy promyšlené funkční stříhové prvky které by se svojí reprodukovatelností a současně invencí vyrovnali tzv. pivot sleeve rukávu který popisujete v teoretické části práce? Jestli ano dokážete uvést nějaký příklad?
- Dokážete uvést ještě nějakého popředního výrobce membránového materiálu využívajícího obdobné membránové technologie jako je Gore-tex®?
- Který ze zhotovených prototypů v kolekci má podle vás největší potenciál na další vývoj a jak by ho podle vás bylo možné upravit a reprodukovat ve větším nákladu/velkovýrobě?

Ve Zlíně dne 6.6.2023

Podpis:

Hodnocení odpovídá stupnici ECTS:

A = 1,00-1,24, B = 1,25-1,50, C = 1,51-2,00, D = 2,01-2,50, E = 2,51-3,00, F = 3,01