

## OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Student: Zvarová Sandra

Oponent: Ing. Pavel Navrátil, Ph.D.

Studijní program: Informační technologie v administrativě

Studijní obor / specializace: Informační technologie v administrativě

Akademický rok: 2022/2023

Téma bakalářské práce: **Využití videomappingu v propagaci FAI**

### Hodnocení práce:

	A	B	C	D	E	F
	Hodnocení: A – nejlepší; F - nevyhovující					
1. Aktuálnost řešeného tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Obtížnost zadaného úkolu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Splnění všech bodů zadání	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Vhodnost zvolené metody řešení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Logické členění práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Úroveň jazykového zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Formální úroveň práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Práce s literaturou a její citace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Úroveň zpracování teoretické části	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Kvalita zpracování praktické části	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Dosažené výsledky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Přínos práce a její využití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Celkové hodnocení práce:

Výsledná známka není průměrem výše uvedených hodnocení. Znamku uvede oponent dle svého uvážení dle klasifikační stupnice ECTS:

A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, D – uspokojivě, E – dostatečně, F – nedostatečně.

Stupeň F znamená též „nedoporučuji práci k obhajobě“.

**Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení**

**C - dobře.**

V případě hodnocení stupněm „F – nedostatečně“ uveďte do připomínek a slovního vyjádření hlavní nedostatky práce a důvody tohoto hodnocení.

### Otázky k obhajobě:

Podle jakého klíče bylo postupováno při tvorbě dvou videomappingových prezentací (videí), tj. scénář, výběr vhodných objektů, efektů, ... ?

Při tvorbě video výstupů byl využit SW Adobe After Effects. V kapitole 3 byly zmíněny také další SW, které jsou také vhodné k tvorbě videomappingu a které lze na rozdíl od použitého SW dlouhodobě využívat i bezplatně. Z jakého důvodu byl tedy pro vytvoření daných videovýstupů využit pouze jeden SW a to SW Adobe After Effects ?

Máte již nějakou zpětnou vazbu z hlediska vytvořených video výstupů ?

**Další připomínky, vyjádření, náměty k obhajobě práce (možno pokračovat i na další stránce):**

V textu práce je uvedený i postup tvorby videomappingu (tutoriál), který se však jeví jako ne zcela přehledný, tj. bylo by v tomto případě asi vhodnější používat pro názvy efektů, zkratk, položek menu u použitého SW, ... nějaké odlišení, například dané části názvů psát tučně kurzívou, používat uvozovky, ...

Součástí textu práce, tj. například i samotné kapitoly nebo oddílu mohl být přehledný (tabulkový) souhrn doporučení, zdůvodňující vhodné a nevhodné použití určitých postupů, objektů, ... při tvorbě videomappingových výstupů.

Prvním z video výstupů bylo i vytvoření propagačního videa týkající se FAI. Z daného video výstupu se zdálo, že při jeho tvorbě postupně docházely nápady týkající se obsahu i použitých efektů, ....

Druhým video výstup byl video výstup na volné téma, kde některé části obsahovaly asi ne zcela vhodné prvky pro videomapping, například vložené video, ...

Souhrnně lze konstatovat, že bakalářská práce byla zpracována, v rámci daného studijního oboru, v celku požadované šíři a že studentka prokázala potřebné znalosti a schopnosti při řešení problémů vyplývajících ze zadání této práce.

Datum 1. 6. 2023

Podpis oponenta bakalářské práce